



Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition)

William Ernest Fleming

 **Descargar**

 **Leer En Linea**

Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition)

William Ernest Fleming

«Todos tenemos esa PUERTA, la entrada de una habitación donde escondemos todo aquello que nos desagrada de la vida. Sin saber que en aquel entorno cerrado y olvidado, la Raedura crece. El odio, la envidia, la tristeza, el desespero son su alimento primordial, y hacen que la puerta se resquebraje... para salir al mundo y convertirse en un monstruo...» Este es el relato final que da nombre a la primera antología de una tetralogía de relatos.

Un soldado rodeado de enemigos con apenas tres balas. Un pacto y un vampiro que lo finalizará, rubricado desde hace tiempo. El despertar de un inquilino en un hotel Infernal. Un día de San Valentín que una pareja no olvidará, Marilyn Monroe pintando un cuadro MUY ESPECIAL, ¿Qué es un Cronopo?

Amor, sensualidad, algo de lujuria, mucho Noir y una "puerta" que todos hemos creado para dar de comer a un monstruo primigenio... son algunos de los de los relatos y microrelatos escondidos en este volumen.

 [Download Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Act ...pdf](#)

 [Read Online Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer A ...pdf](#)

Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition)

William Ernest Fleming

Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) William Ernest Fleming

«Todos tenemos esa PUERTA, la entrada de una habitación donde escondemos todo aquello que nos desagrada de la vida. Sin saber que en aquel entorno cerrado y olvidado, la Raedura crece. El odio, la envidia, la tristeza, el desespero son su alimento primordial, y hacen que la puerta se resquebraje... para salir al mundo y convertirse en un monstruo...» Este es el relato final que da nombre a la primera antología de una tetralogía de relatos.

Un soldado rodeado de enemigos con apenas tres balas. Un pacto y un vampiro que lo finalizará, rubricado desde hace tiempo. El despertar de un inquilino en un hotel Infernal. Un día de San Valentín que una pareja no olvidará, Marilyn Monroe pintando un cuadro MUY ESPECIAL, ¿Qué es un Cronopo?

Amor, sensualidad, algo de lujuria, mucho Noir y una "puerta" que todos hemos creado para dar de comer a un monstruo primigenio... son algunos de los de los relatos y microrelatos escondidos en este volumen.

Descargar y leer en línea Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition)
William Ernest Fleming

Format: Kindle eBook

About the Author

William E. Fleming es un joven autor de Toledo que desarrolla su creatividad literaria en diversos géneros, entre los cuales cabe resaltar los de la poesía y la narración breve. Destaca en su obra el uso de la cultura pop, la iconografía clásica, y una vuelta de tuerca a la concepción simplista del mundo. Su obra versa desde la novela negra, hasta la ciencia ficción pasando por el erotismo, la sensualidad y el terror en estado puro. Ganador del concurso del I Fan Fic de SPANISH STARGATE, participa habitualmente en obras que cuentan con la colaboración de otros escritores y artistas difundidas a través de Internet. Su obra se dispersa entre sus poemarios EL HABITANTE INCIERTO Y OTROS POEMAS, CANCIÓN TRISTE DE UN POEMA HERIDO, DICKINSONEANDO, HAIKUS PARA EL AMOR Y EL ARTE (ilustrados por la pintora Helena García) entre otros, así como en prosa MICROLOGÍAS PARTE I LA PUERTA, primer volumen en una tetralogía, MICROTENTACIONES, MICRO STORIES, THE ART OF PENCILUSTRATIONS (en colaboración con el dibujante Luis Paredes) antologías de narración breve entre diversas obras inéditas. Llegando a sagas de cuentos como EL OJO DE POE, CUENTOS Y DESCUENTOS o CRÓNICAS DE LA RAEDURA... También se embarca en la novela con varias en proceso de diversos géneros. Colabora en blogs como EL MICRORELATISTA o LA ESFERA CULTURAL, BREVES NO TAN BREVES ha publicado relatos y micro-relatos en NGC360, INSOMNIA, MINATURA o la web CULTURA HACHE. También tiene audios sobre sus obras como ROSEFIELD en TERROR Y NADA MÁS o MUSA LASCIVA en UN MUNDO DE RELATOS.

Download and Read Online Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition)
William Ernest Fleming #Q35W9EVZ6PG

Leer Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) by William Ernest Fleming para ebook en líneaMicroclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) by William Ernest Fleming Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) by William Ernest Fleming para leer en línea.Online Microclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) by William Ernest Fleming ebook PDF descargarMicroclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) by William Ernest Fleming DocMicroclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) by William Ernest Fleming MobipocketMicroclimas Parte I La Puerta Tetralogía en Primer Acto (Spanish Edition) by William Ernest Fleming EPub
Q35W9EVZ6PGQ35W9EVZ6PGQ35W9EVZ6PG